



Portes ouvertes et activités diverses

5 DÉCEMBRE

05 : Viva for Life 2016 : la course des Pères Noël

6/10 JANVIER

06 : Journée pluridisciplinaire à Bruxelles

07 : Olympiades de chimie - 5^e G

07 : Récré

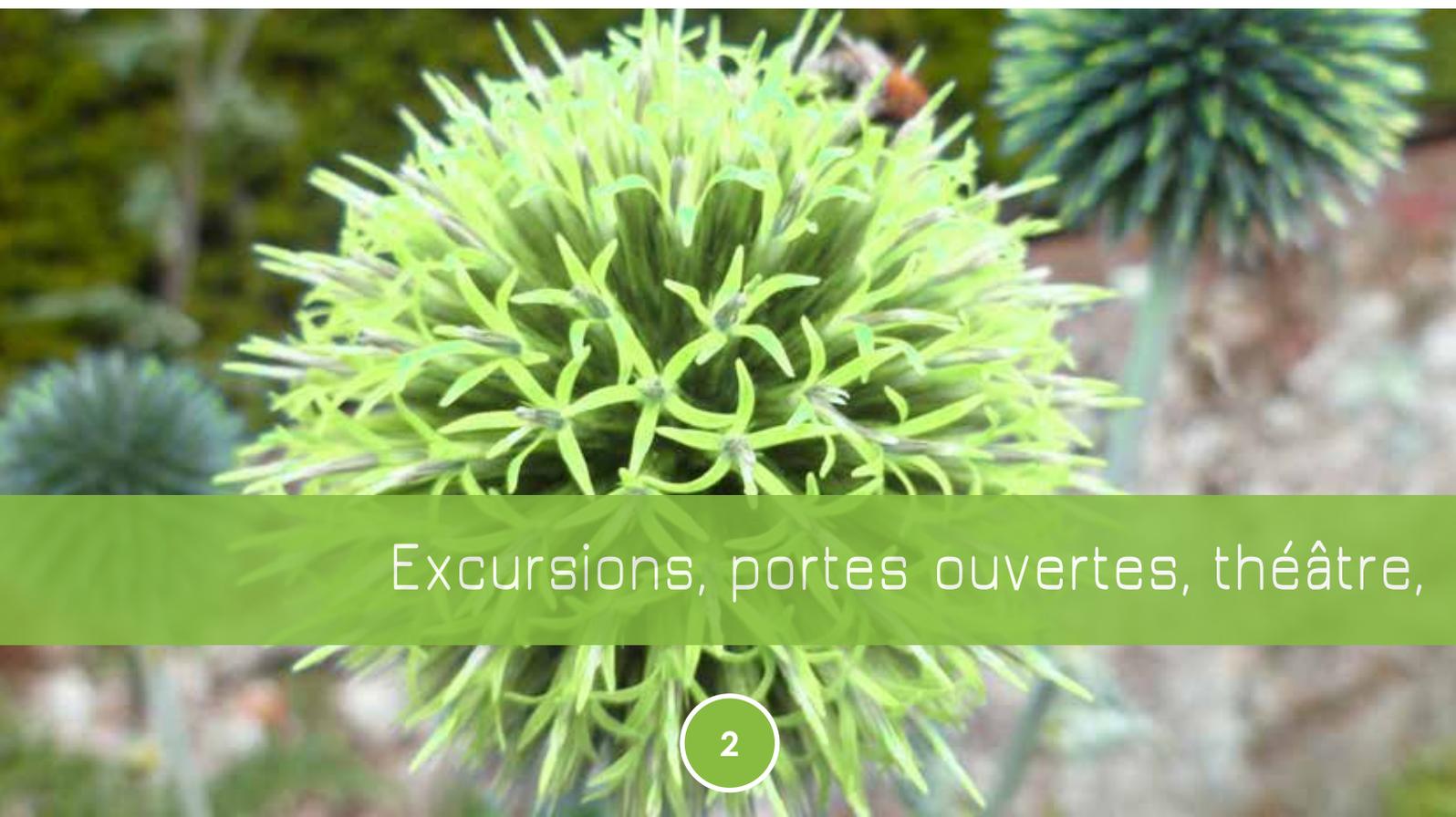
08 : Des sciences à l'ULB

09 : Un invité littéraire : Michel Moutot

09 : Stage de formation à Braives

11 FÉVRIER

11 : Le Cameroun



Excursions, portes ouvertes, théâtre,

12/19 MARS

- 12 : Olympiades d'orthographe
- 12 : Provélo
- 13 : Tous à l'eau !
- 13 : Journée des animaux
- 14 : Paris : entre culture et découvertes scientifiques
- 14 : Les 5^e et 6^e G à l'UMons
- 15 : Les 6^e G en retraite spirituelle à Libramont
- 15 : La promotion '67 à la SUK
- 16 : Voyage dans le Périgord
- 17 : Op stap in Gent
- 18 : Belle réussite aux examens internationaux d'anglais
- 19 Un petit déjeuner pas comme les autres
- 19 Le murmure des tapas

20/24 AVRIL

- 20 : Saveurs libanaises en 6^e primaire
- 20 : L'Internet plus sûr
- 21 : La malbouffe mise en scène par le Kramik Théâtre
- 21 : Le murmure des tapas : suite...
- 22 : Parlons ensemble d'Europe
- 23 : Cool, c'est classe
- 24 : 25 ans d'Euroweek, ça se fête !
- 24 : Conférence de presse pour lancer l'Euroweek 2018

38-42 DIVERS

- 38 : L'ADN de Marie Bonneel, doctorante en sciences
- 42 : On parle de la SUK dans la presse

26/40 MAI

- 26 : Portes ouvertes fondamental et secondaire
- 31 : Comédie musicale
- 32 : The Voice
- 33 : Projet Tilt dans la presse
- 34 : Prix de néerlandais
- 34 : Examen 'live' d'anglais en 6^e restauration
- 35 : Visite d'Oxford et de Stratford pour les 5^e et 6^e G
- 36 : La 5^e éducation, le dynamisme en action !
- 40 : Exposés en 6^e primaire
- 40 : Voyage dans un pays lointain
- 41 : La mare, riche en apprentissages
- 41 : Crise de la biodiversité
- 42 : À la rencontre des pensionnaires du home L'Abbaye
- 43 : L'Europe dont je rêve pour 2030 !
- 40 : Last minute : palmarès triathlon et duathlon 2017

ateliers, musique, gastronomie, examens...

Nous voici déjà à la fin de cette année scolaire.

Les activités ont été nombreuses. Elles traduisent la volonté de notre établissement scolaire de rattacher les apprentissages à la vie quotidienne.

Orientées vers les sciences, la musique, le plaisir du goût, les sciences humaines, les découvertes culturelles, l'apprentissage des langues, le sport, l'Europe, l'ouverture aux autres... toutes ont participé à l'enrichissement de nos jeunes. Je tiens à remercier les membres de notre équipe éducative pour leurs engagements et leurs initiatives.

Le thème de l'année scolaire prochaine sera celui de l'Europe. Participer avec nos élèves à la construction d'une identité de citoyen européen, tel sera le défi. Je vous invite à découvrir l'Euroweek que nous vivrons à la Sainte-Union de Kain en octobre 2018 en parcourant les pages 24 et 25 de cette revue.

En cette fin d'année scolaire, nous fêterons le départ à la pension de madame Carine Grimonprez, professeur de Langues Modernes. Au nom de l'équipe éducative, je la remercie pour son investissement dans l'éducation des jeunes qu'elle a rencontrés tout au long de sa carrière d'enseignante. Je lui souhaite beaucoup de moments de plaisir et d'épanouissement au cours de cette nouvelle étape de sa vie.

Bonne lecture et bonnes vacances en famille.

■ Véronique Dewasme,
directrice de l'école secondaire

Chers parents, chers élèves, chers lecteurs,

Nous voici déjà au terme de cette année scolaire.

Cette année, les élèves de l'école primaire ont choisi comme projet la création d'une ferme pédagogique.

Pourquoi se lancer dans l'aventure d'une ferme pédagogique à l'école ?

Ce projet a permis aux enfants de se plonger quotidiennement dans la nature, d'aménager un espace « culture », un espace « animaux » ainsi qu'un espace « compost », de rencontrer des personnes ressources et d'acquérir de nombreuses compétences pluridisciplinaires.

Au mois de mai, nous nous sommes lancés dans une autre aventure : proposer une nouvelle formule pour notre fête d'école en associant l'école fondamentale et l'école secondaire.

Madame Anne-Marie a résumé d'une façon remarquable cette magnifique journée.

« Un peu de soleil, un cadre bucolique, un souci d'écologie, un accueil chaleureux, beaucoup d'énergie, de l'aide précieuse, un grand savoir faire, des classes ouvertes sur leur pédagogie innovante, une exposition en continuité sur la biodiversité ... quelques ingrédients qui ont fait de notre fête un moment inoubliable ! »

Au nom de toute l'équipe éducative, je vous souhaite d'agréables vacances en famille.

■ Philippe Marissal,
directeur de l'école fondamentale

Viva for Life 2016 : La course des Pères Noël



Cette année, c'est un projet commun qui a rassemblé l'école fondamentale et l'école secondaire! C'est avec toute leur énergie que grands et petits ont contribué à cet élan de générosité.



Journée pluridisciplinaire à Bruxelles

Le jeudi 12 janvier 2017, les élèves de 4^e, 5^e et 6^e général se sont rendus à Bruxelles pour vivre une journée pluridisciplinaire. En différents groupes, ils ont eu l'occasion de visiter le Musée des sciences naturelles, le Parlement Fédéral et la Chambre des Représentants ou le Palais des Beaux-Arts. L'excursion s'est prolongée, l'après-midi, par une animation sur le Démocratie au Musée BELvue, rebaptisé depuis

« Musée de la Belgique et de son histoire » ainsi qu'un labo ou une animation sur la classification des vivants à l'Université Libre de Bruxelles.

Une journée bien remplie, riche d'expériences et de découvertes.

■ M B



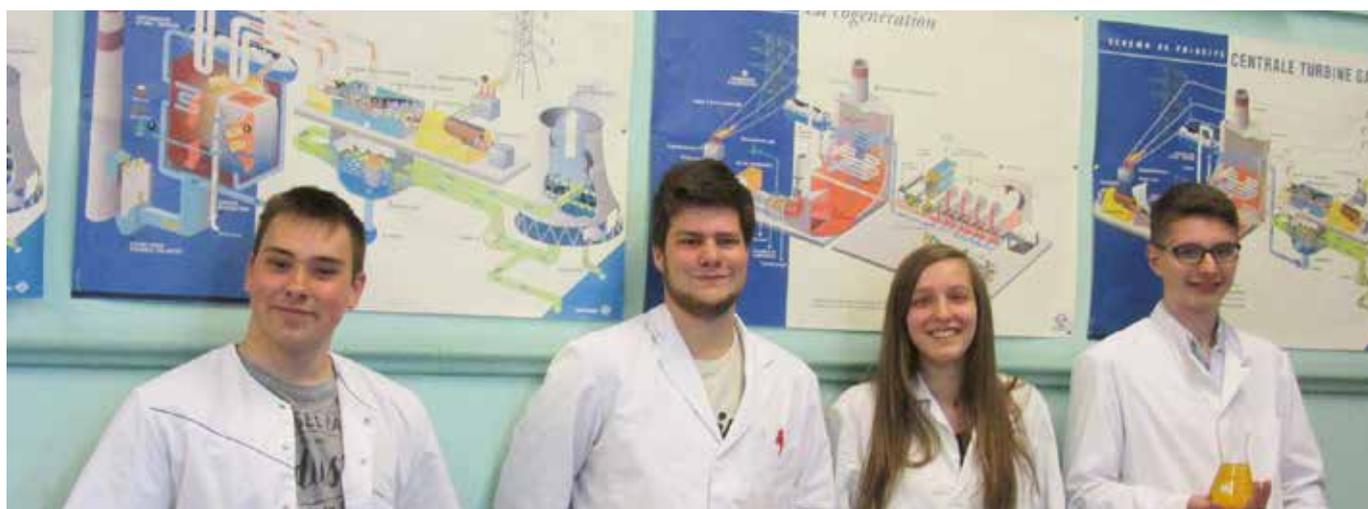
Les 5^e FL au Sénat, que l'on reconnaît à sa couleur rouge et à la Chambre des Représentants, que l'on reconnaît à sa couleur verte

Olympiades de Chimie – 5^e G

Quatre candidats pour une épreuve hors du commun, un test à l'effort en chimie. Basée sur les connaissances et déductions, cette compétition qui se veut motivante est vécue comme un challenge. Les élèves y adhèrent volontiers, s'y préparent et s'exercent avant l'épreuve. Antoine Vanhoutte a réussi brillamment l'épreuve

qualificative. Son score lui a permis de participer aux demi-finales se déroulant à Mons. Bravo aussi à Thomas Dewulf, Talynn Gorts et Robin Steuve pour ces efforts et cet amour de la chimie.

■ A D



Récré



Il y avait un air de fête ce lundi 24 janvier à la grande école

En effet, une fois par mois, les enseignants transmettent à M. Philippe les remarques/propositions faites par les élèves lors de leur conseil de classe. M. Philippe réfléchit alors à ce qui est réalisable ou non et les enseignants relayent à nouveau les informations dans leur classe.

Et donc, ce lundi, suite à tout cela... les enfants ont reçu des cerceaux, des cordes à sauter, un nouveau panier de basket pour les petits, une balle de volley, des ballons sauteurs, de nouveaux filets de panier de basket pour les grands, des balles de basket pour toutes les classes... Une nouvelle organisation pour le terrain de foot a aussi débuté. Un banc de l'amitié a été placé sous le préau ainsi qu'un coin calme avec des chaises et un coffre à livres. De plus, une toilette est maintenant réservée aux filles de P6.

Bravo pour cette belle collaboration. Et bon amusement aux enfants!

■ M^{me} Florence

Des sciences à l'ULB

Alors que les sections littéraires visitent le musée des Beaux-Arts et le Parlement, les élèves de 4^e et 5^e G ont consacré une demi-journée à la microscopie. Accueillis dans les locaux de l'ULB à Auderghem, les élèves ont pu prendre le temps d'observer, dessiner et dimensionner le monde de l'infiniment petit. La bactérie, la cellule végétale et la cellule animale sont étudiées dans le cadre du cours de biologie. Ce moment permet à chaque élève d'établir des liens entre ce qui a été vu en théorie et la réalité de ce monde invisible à l'œil nu!

L'après-midi, c'est en compagnie des rhétos que nous avons réalisé une animation sur le campus du Solbosch. Bénéficiant du matériel de paléontologie et des vitrines relatant l'évolution de l'Homme, les élèves ont pu illustrer le cours de biologie. Trois animations nous ont permis de nous resituer dans cette odysée de l'espèce.

■ NB et A D



Un invité littéraire : Michel Moutot

Chaque mois de janvier voit le retour de notre collaboration avec la Bibliothèque de Mouscron et le Festival du Premier Roman de Chambéry. Qu'ils en soient à nouveau remerciés.

Notre invité du 29 janvier était un journaliste de l'AFP. En poste à New York au moment des attentats du 11 septembre, il s'est vu récompenser pour sa couverture des événements.

Mais son amour de la "Ville qui ne dort jamais" l'a poussé à partir de ses investigations pour raconter l'histoire de ces ironworkers qui ont construit l'ensemble des gratte-ciels des Etats-unis.

Son ouvrage brasse ainsi plus d'un siècle d'aventures dont les principaux héros sont issus d'une tribu indienne du Canada : les Kahnawake. A la manière d'un puzzle, nous passons ainsi des premiers ponts sur le Saint-Laurent à l'érection des Twin Towers pour finir par la tour de la Liberté.

Une somme considérable d'anecdotes vient enrichir notre lecture. Ainsi, nous découvrons que ces indiens n'étaient pas du tout insensibles au vertige comme on le prétend trop souvent. Comme notre invité du jour était aussi à l'aise à l'oral qu'à l'écrit, les élèves de 5^e G et 6^e G l'ont quitté après une trop petite heure et une courte séance de dédicaces.



■ JM M



Stages de formation à Braives

Les élèves de 7^e traiteur sont partis une semaine à Braives pour réaliser des ateliers culinaires et faire des visites gastronomiques. Il s'agit d'une collaboration avec l'ASBL « Balle Magique ». En effet, les plats réalisés ont alimenté les futurs ingénieurs de l'université de Lille. Les étudiants ont découvert la cuisine créole, asiatique, la boulangerie, la pâtisserie,... Parmi les activités, ils ont dégusté les vins du « Bois Marie » à Huy.

■ FB



Le Cameroun

Raconté par les enfants de 2^e et 3^e maternelle

Le papa de Maéla est venu dans notre classe pour nous raconter le Cameroun parce qu'avec madame on travaillait sur le Cameroun.

Le papa de Maéla est né au Cameroun parce qu'il est noir.

Il nous a dit de deviner où se trouve le Cameroun sur le globe qui représente toute la terre.

Il nous a montré des photos de sa famille. Il y avait une piscine pour les enfants. Il y avait un chemin rouge et quand on y allait, après il fallait se laver.

En fait, la maman de Maéla dormait et il y avait un rideau pour que les moustiques ne puissent pas la piquer. La nuit, ils dorment avec la fenêtre ouverte parce qu'il fait très chaud.

Les taxis peuvent être oranges ou jaunes. Pour arrêter un taxi, il faut faire signe avec sa main et on demande ; « Vous allez au même endroit que nous ? » Et si il va au même endroit, il nous prend dans son taxi et si pas, on attend un autre taxi.

On a vu une photo d'une fleur d'acacia. Il y a aussi des arbres comme des lianes. La maman de Maéla avait fait une photo d'elle et derrière il y avait du maïs.

Le papa de Maéla a expliqué les animaux qui vivent ici et les animaux qui vivent là-bas.

Au village, quand on passe sur une route et que les arbres ont poussé, hé bien il faut les couper.

Il y a des cacahuètes qu'on met dehors pour qu'elles sèchent et quand il pleut, il faut les récupérer tout de suite.



Quand quelqu'un voit une voiture qui est très belle, il veut tout de suite qu'on le prenne en photo devant la voiture.

Le jour, les hommes sont dans une petite maison en bambou avec un feu et la nuit ils dorment dans une grande maison en bambou.

Pour construire des maisons, ils mélangent de la terre avec de l'eau avec des bandelettes de bambou et ils appuient très fort pour que cela tienne.

Il y a aussi des guépards.

Quand ils n'avaient plus de balle, le papa de Maéla en a ramené une au Cameroun.

Il y a 4 saisons comme chez nous sauf que c'est différent :

- 1 petite saison sèche
- 1 petite saison de pluie
- 1 saison sèche
- 1 saison de pluie

Il y a des bananes plantains. Elles sont plus grosses que nos bananes.

On a mangé des beignets de bananes plantains avec de la semoule de maïs.

Miam!!!! Un tout grand merci au papa de Maéla



Olympiades d'orthographe



Ce vendredi 10 mars a eu lieu la remise des prix de la 22^e édition des olympiades d'orthographe organisée par la ville de Tournai.

Dans notre école, chaque année, nous avons l'immense joie de compter parmi nos élèves des lauréats.

Julie Nicolas, élève en 5^e primaire, est la gagnante de cette édition.

Elle n'a fait qu'une seule faute dans son texte. Nous la félicitons.

Il y a quelques années, Madame Sarah, élève à l'époque en primaire, était également l'heureuse gagnante du concours

■ M^{me} Anne-Catherine

Provélo

Cette année encore, les élèves de cinquième primaire ont appris à rouler à vélo en toute sécurité. Après les cours théoriques et les entraînements autour de l'école donnés par M. Vincent, les élèves ont parcouru les rues de Kain en respectant les règles du code de la route.

Ce 27 mars, vingt et un élèves ont passé leur brevet.

Je tiens à remercier, chaleureusement, le papy de Coralynne, les parents de Julie, la maman et le grand-père de Madeleine ainsi que la maman et le grand-père de Leeloo. Sans l'aide de ces personnes, je n'aurais pu organiser cette activité cette année.

■ M^{me} Anne-Catherine



Tous à l'eau!

Action proposée par l'association « Good Planet »

Les élèves de P1/P2 ont fait un effort pour ne boire que de l'eau ce mardi (et de préférence de l'eau du robinet mise dans des gourdes pour éviter les déchets).

Ce que nous pouvons faire :

Prendre soin de notre eau et l'utiliser avec parcimonie : éviter les fuites, le gaspillage et la pollution, penser à utiliser l'eau de pluie.

Valoriser l'accès à l'eau potable : gourdes, robinets, cafés, ...

Voilà pourquoi nous le faisons : 1,5 milliard de personnes doivent marcher plus d'un kilomètre pour accéder à un point d'eau alors que 2,6 milliards n'ont pas accès à des services suffisants d'assainissement. 5 millions de personnes meurent chaque année suite à l'ingestion d'une eau insalubre.

Qui participe à la journée de l'eau réfléchit aux valeurs de solidarité, de bien commun et de respect, ne gaspille pas l'eau et donc réduit la pression sur les nappes aquifères, réduit la facture d'eau en diminuant les fuites, valorise sa santé par l'eau de boisson.



Journée des animaux

Dans le cadre du projet de création d'une ferme pédagogique à l'école, les élèves de 1^{er} et 2^e primaire se renseignent beaucoup sur les animaux ces derniers temps.

- de quoi se nourrissent-ils ?
- comment se déplacent-ils ?
- où habitent-ils à l'état sauvage ?
- de quelle manière naissent-ils ?

Lectures diverses et leçons d'éveil ont donné lieu à une journée des animaux en ce premier jour du printemps.

Les animaux de compagnie des enfants étaient invités à venir passer une journée à l'école.

Ce fut un vrai succès!



Paris : entre culture et découvertes scientifiques...



Du 22 au 24 mars 2017, les élèves de 4^e ACDE se sont rendus à Paris pour une découverte de la ville-Lumière.... Au programme de ce séjour pluridisciplinaire : découverte des principaux monuments de cette ville historique, parcours médiéval, visite du Louvre et du Musée d'Orsay, approche scientifique par la découverte du Petit Palais...

Quelques moments phares : la balade en bateau mouche - même sous la pluie, Paris est si joli, la visite au Louvre - des œuvres-clés dans tous les coins, beaucoup trop de monde et surtout une



alerte nous empêchant de sortir, la découverte du Musée du Louvre sans aucun touriste - une visite privée pendant plus d'une demi-heure, Montmartre en soirée - une promenade poétique...



■ LO

Les 5^e et 6^e G à l'UMons



La journée Math-Sciences organisée à l'UMons permet à nos élèves de découvrir le fonctionnement d'une université tout en abordant des sujets scientifiques. Une dizaine de conférences sont proposées, des ateliers sont organisés et des visites

de labos sont possibles. Chaque élève a élaboré son propre programme en fonction de ses centres d'intérêt. Sur le thème « Tous connectés », chaque participant a pu aborder cette thématique sous l'œil du biologiste, la sensibilité du chimiste ou l'approche très relativiste du physicien. De plus, par petits groupes, ils ont pu approcher de jeunes doctorants de l'université afin de découvrir le monde de la recherche...

■ AD

Les 6^e G en retraite spirituelle à Libramont

À l'heure de quitter le secondaire, nos rhétos se sont mis au vert durant trois jours. Ils se sont coupés du monde, des connexions, du GSM pour réaliser une introspection de leur vécu. Quel chemin ai-je parcouru ? Quel vécu dans notre société en constante évolution ? Quelles sont les valeurs sociétales ou chrétiennes qui me paraissent incontournables ? Quelles convictions vont m'animer au cours de ces prochaines années ? Quelle relation vais-je développer avec Dieu dans un futur plus ou moins proche ?

Toute une série de questions débattues, développées, abordées pendant ce temps de retraite. Encadré par le père Jean-Marie, le centre d'accueil spirituel Notre-Dame de la Paix et de la Miséricorde est un cadre idéal, un havre de Paix offrant aux jeunes une opportunité rarement rencontrée d'aborder toutes ces questions existentielles.

Tous nos jeunes ont apprécié ce véritable moment de vie en communauté.

■ A D



La promotion '67 à la SUK

En mars, la promotion '67 s'est réunie à la Sainte-Union pour fêter leur jubilé autour d'une bonne table au Pied du Mont. Un retour aux sources qui s'acheva par une traditionnelle visite de l'école.



Voyage dans le Périgord

Les élèves d'hôtellerie sont partis une semaine en Dordogne, un voyage qui est organisé par Mme Velghe accompagnée d'une équipe pédagogique. Nous étions dans un magnifique village de gîtes en pleine nature. Les visites se sont succédé durant toute la semaine permettant aux élèves de découvrir des produits et des producteurs. Ils ont goûté au fromage de Rocamadour, au foie gras, au vin de noix de la distillerie Denoix ou encore à la truffe de Sorges avec son repas à l'auberge. La culture était aussi au programme avec les grottes de Lascaux IV et le village martyr d'Oradour-sur-Glane. Une semaine intense où nos élèves rentrent pleins de souvenirs...

■ FB



Op stap in Gent

Op een zonnige donderdag van maart zijn we met onze leraar Nederlands, meneer Van Wijsberghe, naar Gent vertrokken.

Na een wat lange treinreis zijn we in Gent aangekomen. We zijn te voet naar het centrum gegaan. Zo hebben we een echte kringwinkel gezien... We hadden er in het 4^{de} zoveel over gesproken!

We hadden deze dag op school voorbereid. In groepjes moesten we de andere leerlingen rondleiden. We waren dus de gidsen van de dag... en altijd in het Nederlands!

Na een eerste pauze om de geschiedenis van de stad samen te vatten zijn we de Sint-Baafskathedraal gaan bezoeken: We waren werkelijk onder de indruk! Daarna zijn we naar de Vrijdagmarkt gegaan om het bekende Jacob van Artevelde beeld en de mooie huizen errond te bewonderen. Om ons bezoek te beëindigen zijn we naar het Gravensteen gewandeld. Daar hebben we ons goed geamuseerd... We zijn er heel lang gebleven!

We hebben onder de zon gegeten en vlog enkele Gentse neuzen gekocht!

Het was een prachtige dag! Heel leerrijk! Zo Nederlands leren, onder de zon en in een schilderachtige stad, is heel aantrekkelijk! Bedankt meneer Van Wijsberghe en we hopen volgend jaar een andere Vlaamse of Nederlandse stad te ontdekken!

■ *Shanon, Flora, Pauline, Sarah, Antoine en Antonne*



Belle réussite aux examens internationaux d'anglais pour des 5^e et 6^e G

Cambridge English, département de l'université de Cambridge, propose des examens et tests d'anglais pour prouver votre niveau. Ces examens sont universellement reconnus et utilisés par les écoles, les universités et les employeurs des secteurs privé et public du monde entier.

Le First Certificate in English (FCE) - niveau B2 - est un examen d'anglais de grand renom international. Il est souvent connu sous le nom du passeport d'indépendance, souvent demandé en recrutement comme une preuve d'habileté à communiquer dans des situations familières telles que sociale et professionnelle.

Un grand bravo aux cinq élèves de 5^e et 6^e général qui ont participé à l'examen international d'anglais et l'ont réussi: **First Certificate in English (First for Schools)** ! Ils obtiennent ainsi le certificat international attestant qu'ils ont atteint le niveau B2 (niveau normalement requis en fin de 6^e: B1)

Semmy Bourkouk (anglais langue 1) :
173 grade B

Mathias Delfosse (anglais langue 1) :
168 grade C

Henry Enschedé (anglais langue 2) :
162 grade C

Antonne Persoons (anglais langue 1) :
grade C

Mention spéciale à Gabriel Hanssens (anglais langue 2) : 182, grade A, qui atteint ainsi le niveau C1.

Gauthier Quiévreux (anglais langue 2) a, quant à lui, obtenu le brevet attestant qu'il a atteint le niveau B1 avec la cote de 155.

■ P.L

■ Source: www.cambridgeenglish.org



Cadre européen commun de référence pour les langues

Un petit déjeuner pas comme les autres

Les élèves de P3 et des deux classes de P6 ont préparé un super petit déjeuner juste avant les vacances de Pâques. Les délicieux mets proposés étaient faits « maison » ou « école » avec pour la plupart, des produits locaux et bio.

Une bonne occasion de cuisiner, d'être sensibilisés à une alimentation saine et équilibrée et de partager un agréable moment autour d'un repas très « vitaminé et énergétique ! »

Merci à tous pour les délicieuses préparations culinaires très variées!

■ M^{me} Françoise



Le murmure des tapas: deuxième concert de l'année

Le murmure des tapas: Art de la scène et Art culinaire. Des concerts de proximité avec un artiste au restaurant de la Sainte-Union de Kain.

Un projet monté par M. Ledent et M. Bex afin de partager un événement avec deux options de l'école: éducation et restauration.

La deuxième saison a commencé au pied levé par Mathias Bressan en duo de guitares (voir Sukcontact n°29). Ensuite, Samir Barris est venu chanter les grands poètes français avec la surprise d'une contre-basse, d'une harpe et d'un violon pour plus de musicalité...





Saveurs libanaises en 6^e primaire

Quel bonheur d'avoir une institutrice d'origine libanaise. Nous avons la chance de déguster deux des plats de là-bas, le taboulé et le hommos. Nous avons tous mis la main à la pâte et chacun avait une tâche à accomplir : hacher finement le persil, effeuiller et hacher la menthe, presser les citrons et couper les tomates et les jeunes oignons. Il suffit ensuite d'ajouter à tout cela le bourghoul (le blé concassé) puis assaisonner.

C'était délicieux, nous avons tous aimé.

■ Les élèves de 6B



L'Internet plus sûr

On en discute en 5^e primaire

Les élèves connaissaient plutôt bien les risques du net... Mais en parler ensemble, pendant une heure avec M. Biadacz, l'animateur de Proximus, c'était un rappel et surtout un échange intéressant.

L'un des mots clés de M. Biadacz, c'est la sécurité. Le mot de passe, c'est comme la brosse à dent, ça ne se partage pas. Non seulement il conseille un mot de passe strictement personnel, mais celui-ci doit être difficile à deviner, mélangeant majuscules, minuscules, chiffres et symboles.

Les élèves ont parlé également du respect. La photo de profil doit être sobre. Il est important de régler ses paramètres pour que les photos de Facebook ne soient pas visibles par tous. Un 'ami', qui a accès aux photos, peut diffuser des images embarrassantes, après une dispute. M. Biadacz mentionne aussi les images prises à l'insu de la personne. L'image des autres se respecte : on ne publie une photo d'un ami que s'il est d'accord. Pourquoi ? Une photo, un commentaire peut provoquer des moqueries, puis du harcèlement... un effet boule de neige.

Pour conclure, M. Biadacz conseille d'utiliser prudemment les réseaux sociaux, ainsi que les jeux en ligne. Et si un élève rencontre un problème, il doit en parler à ses parents, à son enseignant, à un adulte en qui il a confiance ou appeler CHILD FOCUS au 116 000.

■ M^{me} Anne-Catherine



La malbouffe mise en scène par le Kramik Théâtre



Ce 19 avril, les élèves de l'école primaire ont assisté à un spectacle sur la malbouffe.

Quelques bons conseils pour améliorer son hygiène de vie ont été rap-

pelés aux enfants à travers un spectacle rempli de suspense, à la fois drôle, parfois un peu « effrayant », mais très instructif.



Murmure des tapas: suite...

Pour terminer cette édition, c'est Morning Star du Bristol qui est venu enflammer « Le murmure des tapas ». De véritables moments de partages entre les artistes, les élèves et les professeurs qui montrent toutes les richesses de notre école. Surveillez l'agenda de l'école pour les dates de l'année prochaine....

■ FB



Parlons ensemble d'Europe

À l'initiative de Didier Renders, Ministre des affaires étrangères, des jeunes venus des quatre coins de la Belgique se sont retrouvés pour évoquer les défis qui attendent l'UE. Depuis la gestion du Brexit aux nouvelles idées à mettre en œuvre, notre hôte a répondu aux questions élaborées au cours de géo.

Cette rencontre s'est déroulée au Palais d'Egmont situé près du petit Sablon à Bruxelles. Nous avons eu la chance de bénéficier d'une visite guidée de ce splendide bâtiment abritant les affaires étrangères.

L'après-midi fut consacrée à une visite du quartier européen, accompagnée d'un guide. Malgré une météo capricieuse, nous avons découvert cet espace dédié à la ges-

tion de l'Europe qui s'étend notamment dans le quartier Léopold.

Après cela, nous nous sommes arrêtés pour parler d'un bâtiment très important dans le quartier " le Comité européen des Régions ". Le trajet nous a mené devant le "Résidence Palace" ou "Bâtiment Europa", qui est le siège du Conseil européen et du Conseil de l'Europe. Notre visite guidée s'est terminée au pied du « Berlaymont » avant de reprendre le train pour Tournai.

■ Céline Dubus



Cool, c'est classe!

Le 20 avril 2017, près de 8,000 élèves tournaisiens et enseignants, maternels et primaires de tous réseaux confondus, ont mené au sein de leur établissement scolaire, une action sensibilisant au bien vivre ensemble.

C'est ainsi qu'à SUK, ce jeudi 20 avril, chaque classe a organisé une activité ludique ou artistique. Dans le cadre de cette journée particulière, des activités basées sur la créativité, l'entraide, la coopération et le respect de l'autre ont été organisées.

En 6^e année, c'est une œuvre artistique collective qui a été réalisée.

Les élèves ont très bien coopéré pour choisir des couleurs harmonieuses ainsi que pour assembler les différentes pièces constituant l'œuvre d'art finale.

Bravo à tous pour cette magnifique journée de coopération.

■ M^{me} Françoise

"Toute l'école fondamentale a participé à la journée "Cool c'est classe!" ce jeudi 20 avril. Les activités étaient basées sur la coopération. C'était un beau moment de vivre ensemble!"



25 ans d'Euroweek ça se fête!



Comme vous le savez, en octobre 2018, nous allons organiser à nouveau l'Euroweek à la Sainte-Union. C'est en 1992 que la première semaine européenne a été créée à Kain: il y a donc 25 ans!

Les gentils organisateurs de 1992, Madame Lezaire et Messieurs Demasure et Van Wijnsberghe ont voulu retrouver leurs amis européens pour fêter l'événement. On peut vraiment parler d'amitié car les invités de la première Euroweek n'ont pas hésité à venir de Grèce, Allemagne, Italie, Angleterre, Portugal, Pays-Bas, Luxembourg et Danemark pour passer un week-end ensemble et retrouver l'esprit de l'Euroweek.

Au programme de cette rencontre: soirée de retrouvailles chez les profs et dans un restaurant tournaisien, visite de l'école, discussions sur l'Histoire de l'Europe et... de l'Euroweek, visite de Tournai et du Mont-Saint-Aubert.

En 25 ans, beaucoup de choses ont changé, mais c'est un plaisir unique de se retrouver, de regarder des photos ou des vidéos, de penser à tous ces anciens élèves qui ont participé aux semaines européennes et qui, dans chaque pays, clament tout le bien que cette semaine leur a apporté... Tout cela est bon pour le moral des professeurs et encourage la nouvelle équipe à reprendre le flambeau. Les invités européens, enchantés de ce week-end ont déjà proposé leur aide pour 2018...

■ JP VW

Conférence de presse pour lancer l'Euroweek 2018



Ce samedi 29 avril, des élèves ont conduit seuls la conférence de presse à laquelle assistaient les organisateurs et des professeurs qui ont participé à l'une ou l'autre Euroweek, principalement à celles des débuts. Disons de suite qu'ils s'en sont tirés admirablement.

Mais qu'est donc l'Euroweek?

Il s'agit d'une semaine européenne durant laquelle une

école de chaque pays de l'UE envoie 8 élèves et 2 professeurs dans un autre pays qui, lui aussi, fait partie de l'Union européenne.

Cette semaine européenne peut être qualifiée d'événement unique en Belgique. Créée en 1992 par M. Jean-Pierre Van Wijnsberghe, elle rassemble une fois par an des délégations d'écoles de l'Union européenne. Ce professeur avait vu, à cette

époque, une émission concernant le grand marché européen, surtout basé sur l'économie et la politique. Cela l'avait intéressé mais il eut l'idée de construire plutôt une Europe sociale. Son objectif visait 3 grandes valeurs : la tolérance, la compréhension et la solidarité.

M Van Wijnsberghe fut rejoint par M. Jean Demasure, co-responsable de cette belle mise en œuvre. D'autres professeurs comme Madame Pascale Lezaire et le directeur de l'époque Pierre Vlieghe ont été séduits par cette idée qui permit à toute l'école de porter le projet en 1992. Depuis, des écoles, au nombre de 27, ont rejoint ce réseau, lequel a comme but de placer les élèves devant les réalités culturelles, sociales, économiques et linguistiques des différents pays de l'UE et, last but not least, de favoriser la tolérance entre les peuples. Chaque année, l'une des écoles organise les rencontres. En 2018 (du 3 au 10 octobre), ce sera le tour de la Sainte-Union et ceci pour la deuxième fois.

Ce samedi, les orateurs étaient réunis en deux groupes : le premier comptait 3 élèves qui sont allés l'an dernier en Roumanie et qui avaient une mission d'information. Le second, était composé de 3 jeunes filles qui font partie de ceux qui, en 2018, devront mettre tout en œuvre pour recevoir dignement leurs « amis » des 27 écoles, soit 270 élèves.

L'intérêt est de permettre aux jeunes Européens de découvrir la manière de vivre du pays. Mais il est évident qu'au niveau du budget, les frais sont assez élevés. Seuls les déplacements sont à charge des participants. On organise aussi à leur intention des excursions, des activités, les repas... L'école organisatrice recherche donc des familles d'accueil pour un logement gratuit.

Pour alléger le coût global, les élèves de Kain organiseront diverses activités. [...]

Les écoles organisatrices ont été jusqu'à présent : la Belgique, le Royaume-Uni, le Danemark, les Pays-Bas, la France, l'Allemagne, l'Italie, la Suède, la Finlande, l'Autriche, la Grèce, l'Espagne, la République d'Irlande, le Portugal, la Slovaquie, la Bulgarie, la république Tchèque, l'Estonie, le Luxembourg, la Lettonie, la Roumanie et en octobre 2017 la Hongrie.

Certains pays ont déjà organisé l'Euroweek deux fois. Ce sera le cas pour la Belgique en 2018.

Les objectifs visés sont d'ordre pédagogique et d'ordre socio-économique.

Contacts : Euroweek2018@gmail.com – Compte bancaire : BE85- 1190 3609 5106 au nom de Centre scolaire de la Sainte-Union et, en communication, « Euroweek 2018 » Tel: 069/89,03,89 Adresse postale : A l'attention de Madame Dewasme – Projet Euroweek

■ ED pour Sud Info



Théâtre



Institut de la Sainte-Union de Kain
Les élèves de 4e Techniques Sociales
présentent

GRATUIT !

L'UNIVERS DE TINTIN

spectacle théâtral inspiré de l'oeuvre d'Hergé



LE VENDREDI
05 MAI 2017
À 17H30
DANS LA
SALLE DE GYM !

Texte, adaptation et mise en scène : O. Dubois - Conseils jeu et mise en scène : J. Tambour
Décor, costumes et accessoires : M. Dumortier
Arrangements musicaux et éclairage : G. Ledent et les élèves de 6e agent d'éducation

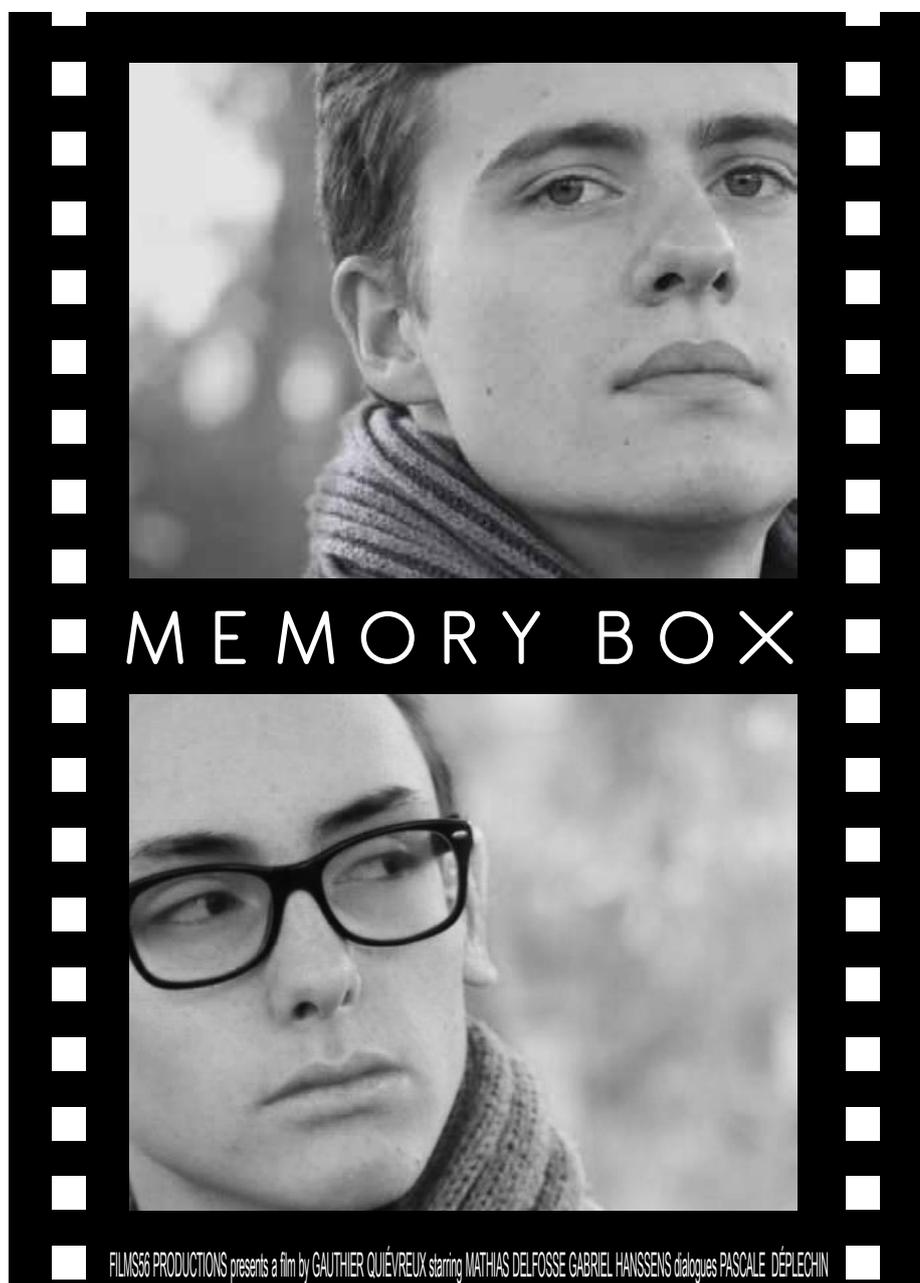
Comme l'an dernier, quelques élèves de 6^e ont consacré une partie importante de leur temps libre à réaliser un film dans la langue de Shakespeare.

Cette fois, les dialogues ont été écrits par M^{me} Lezair, qui a accompagné le projet dans la première partie de son exécution. Ensuite, les élèves ont pris les rênes et relevé le défi :

mémorisation des répliques, en anglais de surcroît, jeu d'acteur et dextérité du caméraman/réalisateur/monteur.

La projection, initialement prévue pour les Portes Ouvertes a été reportée à une date ultérieure et le film sera posté sur YouTube. Déjà, félicitations à eux pour le travail accompli.

■ PL

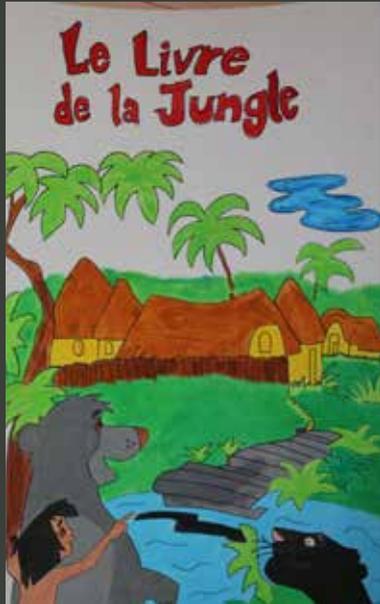


Film





Expos



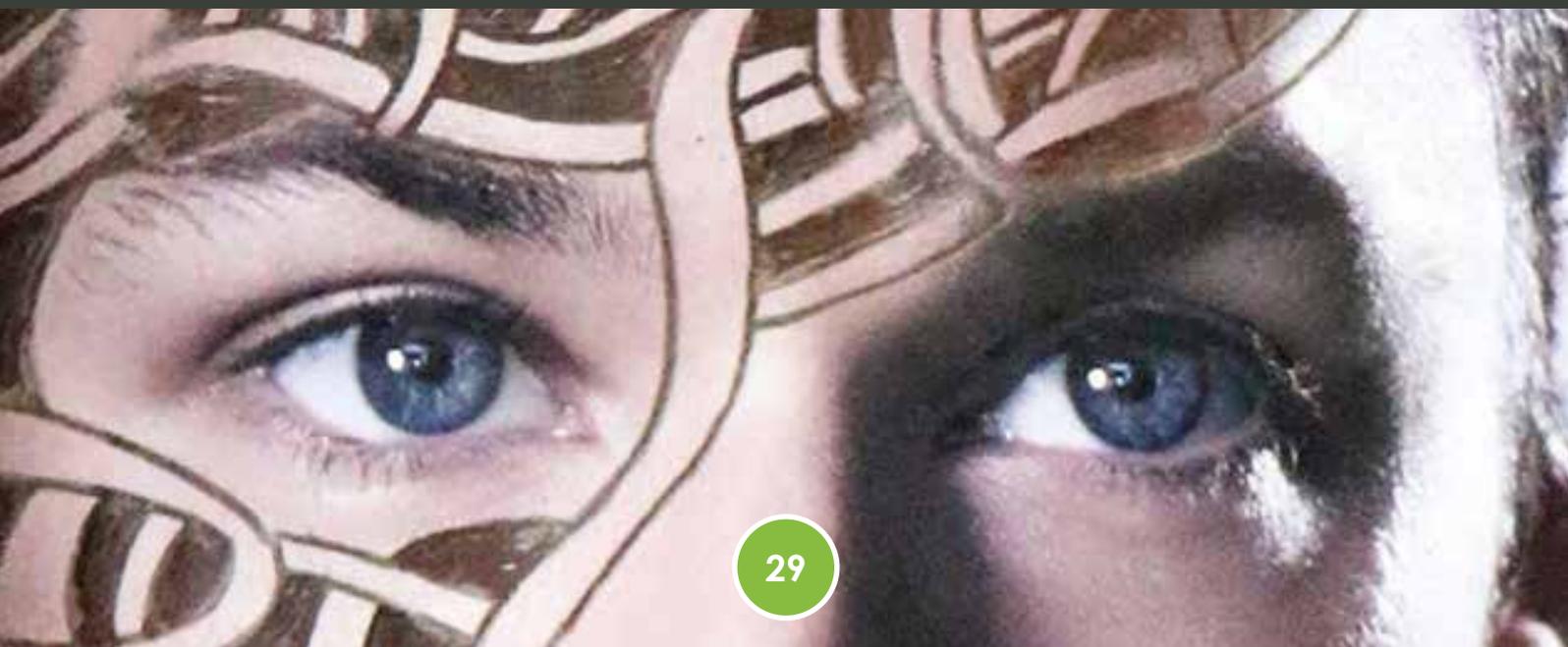
Labos





activités dans
les jardins

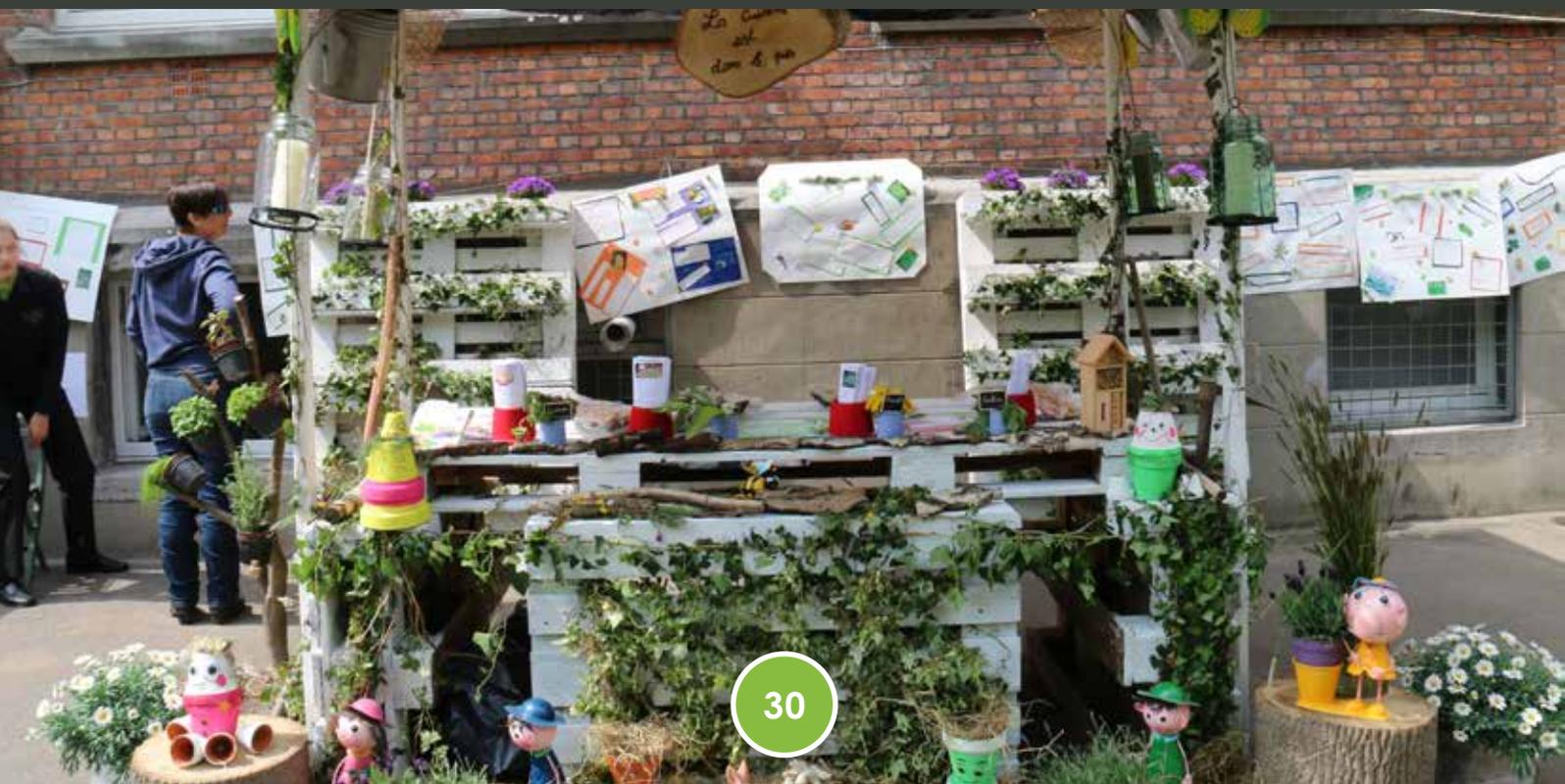
Théâtre





Expo sur l'Europe et l'Euroweek

Les projets



Comédie musicale

Le Projet réalisé dans le cadre des "RÉSIDENCES D'ARTISTES À L'ÉCOLE" initiées et financées par la Fédération Wallonie Bruxelles :

"L'accueil d'un artiste à l'école permet aux élèves à la fois la découverte de nouveaux horizons, la rencontre avec un artiste et son univers, la participation à un travail d'expérimentation, d'expression, de création ou de co-création de même que la construction d'un jugement esthétique. Ces résidences cristallisent des réflexions en cours au sein de « Bouger les lignes », débat qui vise à adapter les politiques culturelles aux réalités du XXI^e siècle, en articulation avec celles du « Pacte pour un enseignement d'excellence ». " (source : site FWB)

Ainsi, en avril 2016, je propose à Philippe Marri-sal et Florence Doutreligne de monter un projet artistique pluridisciplinaire : écriture et interprétation de chansons, danse, création de décors... Le projet est retenu par la Fédération Wallonie Bruxelles. Manon Gossuin rejoint très vite l'équipe.

Pour amorcer la création, Florence et moi avons proposé aux enfants de discuter autour du mot "trop", de ce qu'il évoquait pour eux... Les médias, la surconsommation, la violence, internet etc sont très vite apparus dans le débat. Tous les textes ont été écrits durant cette année scolaire par les élèves en atelier d'écriture. Côté musical, la plupart des musiques ont été composées lors d'ateliers d'improvisation, de chant et de rythme. Certains ont voulu se mettre à la flûte ou partager leur déjà belle formation musicale à la trompette ou au piano.

■ *Guillaume Ledent*

Ce n'est pas sans une certaine appréhension que je me suis lancée fin juin 2016, dans le projet « Résidence d'artistes » avec Guillaume. Philippe, mon directeur, m'avait déjà prévenue que ma classe serait nombreuse et j'ai hésité avant d'accepter...

Puis, en réfléchissant, je me suis dit que le nombre serait justement un atout et non un frein. Le projet pouvait donc commencer!

Celui-ci a été tout d'abord un projet musical mais pas que! Il a permis un esprit de cohésion, d'entraide, de confiance en soi, de bonne humeur, humain et j'en passe. Des timides sont devenus de vrais danseurs ou musiciens, certains téméraires se sont rendu compte que ce ne serait pas si facile que ça et d'autres encore, comme de vrais castors ont construit leur route petit à petit pour trouver enfin leur place.

Je suis fière et même émue aujourd'hui de voir le résultat d'une année de travail. Merci à vous les enfants!

Et un merci particulier à Guillaume pour l'impulse, Marie pour la réalisation de mes folies, Manon pour l'aide chorégraphique et les bonnes ondes, enfin, Blandine pour son adaptation et sa patience.

■ *Florence Doutreligne*



The Voice



MOUSCRON

« Ce projet a vraiment constitué une expérience très formatrice, qui nous servira plus tard. »

Les étudiants de Saint-Luc

2 Le projet Tilt vise à rapprocher deux mondes : l'enseignement (primaire et secondaire) et les entreprises.

Une fresque réalisée par des étudiants au garage Vanneste



Les écoliers, efficaces sources d'inspiration pour nos entreprises

Dans le cadre du projet Tilt, les écoles et le monde de l'entreprise se sont mieux découverts. La fresque est la première réalisation concrète.

• Arnaud SMARS

Il y a quatre ans, le CHOQ de Wallonie picarde lançait Tilt. Un projet visant à rapprocher deux mondes : l'enseignement et les entreprises. Depuis, onze partenariats ont été créés. Un premier a vu sa réalisation concrète être inaugurée cette semaine. C'est à Mouscron, et plus précisément au garage Vanneste que cela s'est déroulé avec la découverte d'une fresque créée grâce au travail des 5^e et 6^e primaires de la Sainte-Union de Kain et les 6^e de Saint-Luc, option illustration et dessins. « Le projet Tilt est basé sur la théorie de l'étonnement, explique Philippe Decoinck, l'une des chevelles ouvrières. Le travail se passe en plusieurs étapes. Tout d'abord, les élèves du primaire sont initiés à la pédagogie de l'étonnement qui permet, grâce à leur re-



Gaëtan Vanneste a été surpris par la qualité du détail de la fresque créée par les étudiants.

gard naïf, de découvrir des vérités. Au sein de leur établissement, ils désignent donc ce qui est bien (les Wahou) et ce qui ne va pas (les Beurk). Ensuite, ils reçoivent une présentation de l'entreprise avant d'aller la visiter dans le but de trouver les plus et les moins. De retour en classe, ils effectuent un listing des points positifs et négatifs et cherchent des propositions pour améliorer l'entreprise. La liste est transmise au chef de l'entreprise qui désigne les projets réalisables et explique pourquoi

d'autres ne le sont pas. C'est à cet instant que les élèves du secondaire et du supérieur rentrent en jeu pour mener une réalisation concrète. Une réalisation que nous avons le plaisir de découvrir aujourd'hui ».

Une nouvelle réception grâce au projet Tilt

Plus que de rapprocher écoles et entreprises, le projet Tilt se veut également enrichissant pour tout le monde. Du côté du garage Vanneste,

cela a même été plus loin qu'attendu. « J'ai été surpris par l'enthousiasme de tout le monde d'un bout à l'autre du projet, reconnaît Gaëtan Vanneste. Cela a été très riche. Grâce à leur regard enfantin, les écoliers ont sorti des idées auxquelles on ne pense pas. L'une des principales remarques était sur l'environnement du garage qu'ils ont trouvé trop terne. Deux projets sont alors ressortis : la création d'une fresque et la remise à neuf de la réception. Nous avons choisi le premier

« Grâce à leur regard enfantin, les écoliers ont sorti des idées auxquelles on ne pense pas. »

même si ce n'était pas évident à mettre en place. Car il faut savoir qu'une concession doit répondre à certaines contraintes au niveau du carrelage, des couleurs, de l'éclairage... J'ai donc dû demander une dérogation pour installer la peinture. Une peinture qui m'a littéralement fait tomber de haut tellement j'ai été surpris par la qualité de la réalisation et du détail. Au final, les jeunes m'ont ouvert les yeux sur certains points. J'ai même décidé de totalement rénover la réception. Elle sera inaugurée d'ici la fin de l'année ».

Quant aux jeunes de la Sainte-Union, ils ont pu partir du projet pour acquérir des compétences en classe. « Grâce aux nombreux documents donnés par M. Vanneste, nous avons pu voir les calculs de TVA, d'un prix de revient... Cela a permis d'utiliser un tas d'outils. Que ce soit des mathématiques, du français... C'était très riche », conclut l'institutrice, M^{me} Patricia. ■

Un travail de groupe enrichissant

Dix élèves de l'institut Saint-Luc ont travaillé sur le projet Tilt. Deux groupes de cinq étudiants ont pris en charge la création d'une fresque (NDLR : la seconde sera logiquement affichée au sein du garage Vanneste à Tournai). L'œuvre inaugurée ce mardi soir sort tout droit de l'imagination d'Éléonor, Marine, Alex, Mérédith et Louisa. « Pour trouver l'idée, nous nous sommes plongés dans l'histoire de la marque Opel. Une marque qui créait à la base des machines à coudre et des vélos. Nous avons aussi bien analysé les véhicules anciens et récents afin de les reproduire de la façon la plus fi-



Les cinq étudiants de Saint-Luc posent fièrement près de leur création installée au garage Vanneste.

dèle possible. Notre objectif est suite la marque qui est représentée ». Grâce au travail en

groupe, chacun a pu mettre en exergue ses compétences. « Nous avons tous nos qualités et nos défauts. Certains sont très forts dans le réalisme, d'autres dans les perspectives... Le plus difficile restait de bien coordonner le travail car il était impossible de tous travailler sur la fresque en même temps. Nous avons pris un jour pour créer la composition, un et demi pour réaliser le crayonné puis trois jours pour effectuer le prototype à remettre à l'entreprise. Ensuite, nous avons eu quatre séances de huit heures pour réaliser le final. Mais nous avons dû faire quelques heures supplémentaires pour arriver au bout ».

Le projet Tilt a également permis aux étudiants d'avoir un aperçu concret du futur qui les attend. « C'était bien sûr différent d'un travail en classe. Ici, nous travaillions pour un client avec des normes et des contraintes, notamment de temps, à respecter. Cela nous a permis de mettre en pratique plusieurs techniques que nous apprenons en classe. Pour certains, c'est la première fois que nous les utilisons. Rien que le fait de travailler sur une fresque, c'est très différent que sur le papier. Cela a vraiment été un projet très formateur qui nous servira plus tard », concluent les étudiants. ■ A.Sm.

Prix de néerlandais

Een paar dagen geleden heb ik de eer gehad om de Nederlandse prijs door de Rotary Club te ontvangen. Dus, ik ben voor een dag met Mr Vanwijnsberghe naar Oostende geweest om mijn prijs te halen. Daar heb ik andere studenten ontmoet die ook de prijs gewonnen hadden. Na een goede maaltijd hebben we de "Mercator" bezocht. Deze perfecte dag beëindigde met een korte toespraak van elke winnaar. Ik zal een zeer goede herinnering houden aan deze verrijkende ervaring.

■ Aline Verbeek



Examen 'live' d'anglais en 6^e restauration

Nous avons eu l'occasion ce 16 mai de mettre en pratique nos connaissances en anglais pour effectuer un service en salle. Cela nous a permis d'évaluer nos compétences en satisfaisant au mieux nos charmantes clientes anglophones.

■ Les élèves de 6^e R, les professeurs de la section hôtelière et M^{me} Grymonprez, professeur d'anglais.



Visite d'Oxford et de Stratford pour les 5^e et 6^e G



Nous avons eu le plaisir de participer à un voyage de deux jours à Oxford et à Stratford en compagnie de nos professeurs : Messieurs Demasure et Vanwijnsberghe et Madame Bin.

Ces deux jours nous ont permis de prendre un dernier bol d'air frais avant de nous lancer dans la période de révision pour les examens. Nous avons découvert la maison du célèbre dramaturge William Shakes-

peare ainsi que la très réputée université d'Oxford dont l'architecture a inspiré certains décors des films "Harry Potter".

Les deux villes que nous avons visitées nous ont montré les différences culturelles entre nos deux pays. En bref, ce voyage fut une expérience sympathique et enrichissante !

■ Mathias Delfosse



La 5^e éducation, le dynamisme en action!

Après 4 semaines de stage en institution avant les vacances de Pâques, les élèves de 5^e Education ont enchaîné avec un séjour à Lustin – Floreffe du mercredi 10 mai au vendredi 12 mai. Au programme du premier jour: spéléologie au lieu dit « Le trou d'Aquin » au village de Lustin: certain(e)s ont dû surmonter leurs angoisses pour ramper dans les « boyaux »... mais au final, ne sont-ils pas peu fiers d'avoir participé à cette activité exceptionnelle ???

Ensuite, marche ou parcours VTT dans les bois: dur dur de pédaler dans les reliefs de Lustin...

Au programme du deuxième jour: parcours aventure avec pont de singe, pont indien, via ferrata, death-dry, escalade, tyrolienne... au site du château de Floreffe.

Les soirées ont été animées par des veillées composées de déguisements, jeux ou activités bien amusantes et une bonne dose d'ambiance et de bonne humeur.

Mais Lustin, c'est aussi un séjour... où chacun participe à l'élaboration des tâches (repas, rangement, vaisselle, nettoyage...), où chacun essaie de prendre sa douche (en effet, 2 douches pour tous les élèves et 4 professeurs...) et où chacun essaie de trouver le sommeil près du copain qui ronfle (tout le monde dort par terre dans un grand grenier... même les profs!)

Au bout du compte, le séjour reste inoubliable tant pour les peurs à surmonter lors des activités sportives que pour l'ambiance générale de la section lors de ces 3 journées.

■ SP





L'ADN de Marie Bonneel, doctorante en sciences



Pour la troisième fois, je rencontre un doctorant en sciences. Après avoir brillamment réussi le Master, c'est dans un département de l'UMons que l'on retrouve Marie...

À quel moment t'est venue cette passion pour les sciences? Quel est l'élément déclencheur?

Je pense que mon intérêt pour la science a vraiment évolué au cours du temps. Mon intérêt pour la nature s'est vraiment développé grâce à l'option Biotechnique que j'ai suivie en 2^e secondaire avec Bernadette Vandromme. J'y ai appris l'importance d'observer le monde qui nous entoure et j'ai pris conscience de l'impact que l'on peut avoir sur la nature. Ensuite il y a eu les cours et surtout les laboratoires de biologie, de chimie et de physique. J'y ai vraiment trouvé la satisfaction de comprendre un tas de phénomènes qui nous entourent. J'avais trouvé ma voie.

Comment devient-on doctorant? Quel parcours t'y amène?

J'ai commencé à étudier la biologie à l'UMons juste après mes études secondaires à la Sainte-Union de Kain. J'y ai suivi un bac en sciences biologiques pendant 3 ans puis un Master en biologie des organismes et écologie pendant 2 ans. Durant ma dernière année de master, j'ai réalisé mon mémoire dans le laboratoire de biologie des organismes marins et biomimétisme. J'ai toujours voulu poursuivre une carrière scientifique et grâce aux grandes distinctions obtenues durant ces 5 années, mes 2 promoteurs de mémoire m'ont proposé très vite de poursuivre mon travail avec une thèse. J'ai postulé à la bourse FRIA du FNRS en octobre 2016 en envoyant mon dossier et mon projet de thèse. J'ai été classée première de la commission dont je faisais partie suite à un entretien avec un jury et j'ai donc reçu cette bourse pour 4 ans de recherche dans le laboratoire de biologie des organismes marins et biomimétisme.

Quelles orientations as-tu suivies durant ton Master? Pourquoi?

Suite au bac en sciences biologiques, deux options sont possibles pour le master en biologie: la biochimie, biologie moléculaire et cellulaire (BBMC) ou la biologie des organismes et l'écologie (BOE). J'ai choisi cette deuxième option, après de nombreuses et longues réflexions. Normalement, en finissant le bac on préfère l'une ou l'autre option. Ce n'était pas mon cas, j'apprécie presque tous les aspects de la biologie. J'ai donc choisi l'orientation BOE car les cours m'attiraient plus mais je me suis promis de ne pas me fermer à la biochimie et la biologie moléculaire. Mon mémoire dans le laboratoire de biologie des organismes marins et biomimétisme m'a permis de travailler à l'étude des organismes en apprenant de nombreuses techniques de biologie moléculaire et de protéomique.

En quoi consiste ton activité de recherche ?

Je travaille sur les concombres de mer (appelés aussi Holothuries), qui sont des organismes marins faisant partie du même groupe que les étoiles de mer ou les oursins (on parle des Echinodermes). Même s'ils paraissent inoffensifs et sans défense au premier abord, les concombres de mer possèdent, entre autres, un système de défense très particulier qu'on appelle les tubes de Cuvier. Il s'agit de longs filaments qui sont éjectés par l'animal lorsqu'il se sent en danger et attaqué par un prédateur (le crabe, par exemple). Ces tubes ont la particularité d'être collants dès qu'ils entrent en contact avec une surface. Le prédateur est alors empêtré dans ces tubes collants et le concombre de mer peut s'éloigner. J'étudie cette adhérence instantanée dans un but biomimétique. J'essaie de comprendre comment ce mécanisme fonctionne et surtout quelles sont les protéines qui composent la colle des tubes de Cuvier. Le but est de pouvoir produire ces protéines d'intérêt et d'étudier leur force d'adhérence. À long terme, il serait intéressant de produire industriellement une colle mimétique de cette colle de concombre de mer. Une telle colle, qui colle instantanément et dans un milieu aqueux et salin, pourrait être utilisée en dentisterie ou pour remplacer les points de suture en chirurgie.

Dans quel département travailles-tu ?

Je travaille dans le laboratoire de biologie des organismes marins et biomimétisme de l'UMons.

Qu'est-ce qui t'a motivée à devenir doctorante ?

J'ai cette idée/envie en tête depuis ma 2^e année de bachelier mais c'est vraiment mon travail pour mon mémoire durant ma 2^e an-

née de Master qui m'a confirmé que je voulais travailler dans la recherche en biologie marine. Plus précisément, les expériences que j'ai mises en place, les résultats que j'ai obtenus, m'ont motivée à continuer. Les concombres de mer, et le groupe des échinodermes en général, sont réellement des organismes fascinants et beaucoup de choses restent encore à découvrir. C'est cela que j'apprécie dans la recherche et aussi ce qui m'a poussée à faire une thèse.

Quel aspect de ton travail est le plus agréable ?

C'est difficile de choisir un seul aspect. Je dirais l'épanouissement professionnel. J'ai 2 promoteurs de thèse avec qui je peux discuter de mon projet et de mes idées à tout moment et qui mettent en place avec moi les expériences que je réalise. Mais ils me poussent à devenir de plus en plus autonome et c'est cela que j'apprécie vraiment. Mon travail consiste également à présenter mon projet, mon avancement et mes résultats. Pour cela, je participe à des congrès et des réunions scientifiques qui m'amènent à voyager et à rencontrer des scientifiques qui travaillent dans le même domaine que moi pour échanger avec eux. Je m'enrichis de leur expérience et c'est aussi un aspect extrêmement agréable du boulot.

Quel aspect de ton travail est le moins agréable ?

Je n'en ai pas encore vraiment trouvé. Je dirais peut-être les résultats qu'on n'attendait pas lors d'une expérience. Mais cela peut aussi devenir un aspect agréable du travail car ça me pousse à trouver les solutions aux problèmes, améliorer les protocoles etc. J'aime ce côté challenge.

Côté face...

Je me souviens de ta passion pour les sciences, ta précision dans la rédaction des rapports de labo, la gestion des manipulations. As-tu gardé cette qualité? Est-elle un atout aujourd'hui?

J'ai toujours cette passion et elle ne fait que grandir et évoluer. La biologie est vraiment un domaine passionnant, qui mêle énormément d'aspects d'autres sciences. Je crois qu'il était important de garder cette rigueur. Bien sûr c'est un énorme atout aujourd'hui.

Lors de tes études à la SUK, quelle option avais-tu choisie?

L'option Sciences-Langues en 3^e et 4^e puis Math-Sciences-Langues en 5^e et 6^e. Ce choix m'a permis d'apprendre la rigueur scientifique indispensable lorsqu'on travaille en laboratoire. Mais aussi toutes les bases en mathématiques, qui m'ont vraiment aidée à réussir le cours de mathématiques de 1^{re} année à l'université. Et finalement d'acquérir un très bon niveau d'anglais (alors que c'était ma seconde langue), indispensable pour les lectures d'articles scientifiques, les échanges, la présentation de mon mémoire et maintenant pour les congrès scientifiques auxquels je participe.

Rappelle-nous un de tes meilleurs souvenirs dans notre école?

Sans aucun doute les voyages linguistiques. J'ai eu la chance de pouvoir partir une semaine en Slovaquie pour le projet Euroweek en 5^e et 10 jours à Chypre pour le projet Comenius en 6^e. Ces 2 voyages m'ont bien sûr permis d'améliorer mon anglais mais ils m'ont surtout permis d'échanger avec des personnes d'autres cultures, en plus de découvrir ces 2 pays.

Précise un moins bon souvenir de tes secondaires.

Je n'en ai vraiment pas.

As-tu un conseil à formuler aux scientifiques en herbe que je côtoie?

Croyez en vos rêves et surtout donnez-vous les moyens d'y arriver. La recherche scientifique n'est pas inaccessible, il faut juste travailler dur pour y arriver et donc donner le meilleur de soi-même.

■ Propos recueillis par A D

Exposés en 6^e primaire



En 6^e année, les élèves présentent un exposé. Ils choisissent un sujet qui les passionne ou qui correspond à une de leurs activités. Certains choisissent un

pays, un animal, un sport, un événement historique, un phénomène naturel ou encore bien d'autres idées. Par exemple, les éléphants, la découverte des grottes de Lascaux, l'histoire du scoutisme.

C'est une bonne occasion de parler en public pour communiquer son travail de recherche qui se termine souvent par un jeu ou une activité en lien avec l'exposé.

■ M^{me} Françoise

Voyage dans un pays lointain...

À travers son exposé, Laetitia, accompagnée de son amie Marëva,

nous a emmenés dans son pays, le Burkina Faso. Elle nous a fait goûter un plat national à base de poulet, de bananes plantains, le tout parfumé d'épices de la région. Un délice...



Quelle richesse d'avoir dans son école des élèves de nationalités et de cultures différentes.

■ M^{me} Patricia

La mare, riche en apprentissages

Les élèves de première année (classe de Mme Sarah) et de cinquième primaire ont découvert la faune et la flore au bord de la mare de notre école.

Après des recherches sur internet et dans les documents apportés par les élèves, ils ont réalisé 10 cartes d'identité d'animaux (libellule, crapaud, triton, salamandre...)

Madeleine a apporté des têtards. Après les avoir observés, nous les avons déposés dans la mare.

Cette collaboration entre petits et grands était riche en coopération, collaboration et apprentissage.



Crise de la biodiversité



Dans le cadre du cours de biologie, les élèves abordent la problématique de la disparition des vivants sur Terre. C'est la sixième fois que des espèces vivantes disparaissent à un rythme effréné! Cette histoire vieille de près de quatre milliards d'années subit un méchant revers avec une espèce de batraciens sur quatre qui disparaît, une espèce de mammifères sur cinq qui s'éteint et une espèce d'oiseaux sur huit qui s'estompe. Alors que les crises précédentes étaient liées à des facteurs externes, cette fois

l'homme en est la cause! Afin de discuter des attitudes à adopter pour changer cette chronique d'une mort annoncée, nous avons invité deux conférenciers acquis à la cause. Faisant partie de la fondation « Sea & Human », ils ont deux heures durant abordé les différentes approches possibles afin de modifier notre comportement et d'estomper cette sixième crise.

Une présentation plus complète est à lire sur le site dont voici l'adresse :

www.seaandhuman.com/conf%C3%A9rences/tournai-belgique-mai-2017/.

■ NB et AD

À la rencontre des pensionnaires du home L'Abbaye



Dans le cadre de leurs cours d'option, les élèves de 4^e E ont participé à un projet « Souvenirs ». Au mois de novembre, ils sont allés interroger 4 pensionnaires du home L'Abbaye. Ils les ont amenés à leur raconter des souvenirs, des anecdotes de leur vie passée. Cette rencontre a été très constructive et enrichissante pour nos élèves, qui sont revenus avec des tas de souvenirs : école, rencontre amoureuse, voyage, peinture, musique...

À partir de ce flot d'informations, les élèves ont créé un spectacle mêlant danses, mimes, figures acrobatiques et saynètes, le tout agrémenté de musiques d'époque et actuelles. Le résultat a été joué le lundi 22 mai devant les pensionnaires de l'institution qui ont fortement apprécié cette animation. Un succès pour cette première édition d'une rencontre intergénérationnelle...

■ L O

On parle de la SUK dans la presse

La soirée des Anciens



L'Europe dont je rêve pour 2030!

Rencontre citoyenne sur l'avenir de l'Europe à la Halle aux draps de Tournai le 23 mai 2017

Dans le cadre du lancement d'une antenne tournaisienne d'une association militant pour une autre Europe « Stand up for Europe », notre école a été contactée pour participer à une conférence à Tournai. Afin de préparer cette rencontre avec le commissaire européen M. Moscovici et le bourgmestre R. Demotte, les élèves de 4^e, 5^e et 6^e général ont assisté le 16 mai à un échange au cours duquel ils ont posé leurs questions sur « L'Europe dont je rêve pour 2030 » à l'organisateur, M. Blankaert, accompagné de M. Labaki.

La conférence du 23 mai nous a permis de faire connaître notre projet Euroweek à toute

une série de personnalités représentant les institutions européennes et de participer au débat citoyen, qui n'a pas rempli toutes nos espérances. Le cocktail dînatoire, par contre, a facilité les échanges, plus personnalisés.

■ J D



Last minute : palmarès triathlon et duathlon 2017

Triathlon filles : 1 VERBEKE Aline, 2 DELBEKE Jeanne, 3 DUBUS Céline

Triathlon garçons : 1 DESCAMPS Bradd, 2 PERSONS Antonne, 3 EMERY Simon

Duathlon (vélo & course) filles : 1 DELBEKE Louise, 2 ROBIENCE Victoria, 3 HOVINE Clara

Duathlon (vélo & course) garçons : 1 BRICMAN Arnaud, 2 DEFFRANNE Justin, 3 DROULEZ Lucien

Duathlon (natation & vélo) filles : 1 DESMET Mathilde, 2 CHAUVIN Chloé, 3 DEMEYER Héléna

Duathlon (natation & vélo) garçons : 1 BERTE

Louis, 2 THIRY François, 3 CORNIL Antoine

Duathlon (natation & course) filles : 1 COINNE Fanny, 2 DEVAUX Florine, 3 DUFOUR Louise

Duathlon (natation & course) garçons : 1 ROHART Théo, 2 BAUSIER Edouard, 3 BILMONT Louis

■ S P





Bonnes vacances!

